

Die Hunsrückhymne

Mer sin Hunsricker

Michel Becker &
Carsten Braun

(1. Strophe nur Tenor 2)

Tenor

mp Wo
Wo der

mf

8

8^{vb}

(1. Strophe nur Alt 2)

A.

mp Wo
Wo

(1. Strophe nur Tenor 1)

T.

grü - ne Hü - gel sanft sich schwin - ge, am Bach die Was-ser - am - se - le sin - ge,
Hah - ne-schrei am Mor - je weckt, blau-er Schie - fer uns - re Dä - cher deckt,

p

3

3

D9 bm9 em6 A7 F#7 C7 bm7 D7/A

(1. Strophe nur Alt 1)

A.

rau - schen-de Wäl - der sich er - stre-cke, Baam - spi - tze en dä Him-mel re - cke,
wil - de Bä - che die Flu - re tei - le, da lohnt es sich lang zu ver - wei - le,

G em7 D B7 E7 bm9 E7 A f#m7

7

7

Die Hunsrückhymne

2

11 (Sopran 1&2)

S. *mp* Do es us Hei - mat, wohl be - kannt, do licht un - ser Huns - rick - land.

A. (Alt 1&2) *pp* Hmm hmm

T. (Tenor 1&2) *pp* Hmm hmm hmm

B. (Bass 1&2) *pp* Hmm hmm

11 e m7 Cmaj7 Dmaj7 B7 e m7 A7 Dmaj7 B7/D#

15 (S1 etwas leiser als S2)

S. *p* Do es us Hei - mat, wohl be - kannt, do licht un - ser Huns - rick - land.

A. *p* Uh uh

T. *p* Uh uh uh

B. *p* Uh uh

15 e m7 Cmaj7 Dmaj7 B7 e m7 A7 D6

Die Hunsrückhymne

19

S. *mp* Ts ts ts ts

A. *mf* Mir sen Huns - ri-cker, Huns - ri-cker, on

T. *mf* Mir sen Huns - ri-cker, Huns - ri-cker, on

B. *mp* Dum dum dum dum dum

19 D a m7 D a m7 D a m7 D Dmaj7

22

S. ts ts Mia schwä-tze Ts ts ts ts je-der dat hier kann.

A. das en Lä-we lang, mia schwä-tze Platt, schwä-tze Platt, weil je-der dat hier kann.

T. das en Lä-we lang, mia schwä-tze Platt, schwä-tze Platt, weil je-der dat hier kann.

B. dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

22 b m9 e m7 A7 e m7 A7 e m7 A7 e m7 A7 D a m7 D

Die Hunsrückhymne

4

(nur Sopran 1; Sopran 2 singt die Altstimme mit)

25

S. *mp* Ah Ah

A. *mf* Laus-ter Mol on me-cker-lich, dat dohn mia noch ver-stiehn, on je-der will am Le-bens-end, dä

T. *mp* Ah Dohn mia noch ver-stiehn; je-der will am Le-bens-end, dä

B. *mp* dum dum dum dum dum dum dum Dum dum dum dum

25 G E7 f#m7 B7 em7 A9 f#m7 am6/C bm9 B7 em7 A7

8vb

28

S. *mf* Ah

A. Huns-rick noch mol siehn. *mf* Laus-ter Mol on me-cker-lich, dat dohn mia noch ver-stiehn, on

T. Huns-rick noch mol siehn. *mf* Laus-ter Mol on me-cker-lich, dat dohn mia noch ver-stiehn;

B. dum dum dum *mf* Laus-ter Mol on me-cker-lich, dat dohn mia noch ver-stiehn, on

28 D G/A D am7 D G E7 f#m7 B7 em7 A9 f#m7 am6/C

8vb

Die Hunsrückhymne

31

S. 1. Ah 2. Ah

A. 1. je-der will am Le-bens-end, dä Huns-rick noch mol siehn. 2. je-der will am Le-bens-end, dä

T. 1. je-der will am Le-bens-end, dä Huns-rick noch mol siehn. 2. je-der will am Le-bens-end, dä

B. 1. je-der will am Le-bens-end, dä Huns-rick noch mol siehn. 2. je-der will am Le-bens-end, dä

1. $b m9$ $B7$ $e m7$ $A7$ D G/A $D a m7 D$ 2. $b m9$ $B7$ $e m7$ $A7$

34

S. (Sopran 1&2) *mf* Wo die

A. Huns-rick noch mol siehn.

T. 8 Huns-rick noch mol siehn.

B. Huns-rick noch mol siehn.

34 D G/A B^b B^b/C F A^b C E^b F E^b F

Die Hunsrückhymne

6

37

S. Men - - sche har - - te Scha - - - le krien, on

A. *mp* Dum dum dum dum dum du dum du dum Dum dum dum dum dum du dum du dum

T. *mp* Dum dum dum dum dum du dum du dum Dum dum dum dum dum du dum du dum

B. *mp* Dum dum dum dum dum du dum du dum Dum dum dum dum dum du dum du dum

37 F C7

mp

39

S. en - - - ne weich wie Bu - - - tter sinn, wo

A. Dum dum dum dum dum du dum du dum Dum dum dum dum dum du dum du dum

T. Dum dum dum dum dum du dum du dum Dum dum dum dum dum du dum du dum

B. Dum dum dum dum dum du dum du dum Dum dum dum dum dum du dum du dum

39 F F7

Die Hunsrückhymne

41

S. Herz - lich - keit on Froh - sinn wal - te,

A. Dum dum dum dum dum du dum du dum Dum dum dum dum dum du dum du dum

T. Dum dum dum dum dum du dum du dum Dum dum dum dum dum du dum du dum

B. Dum dum dum Dum dum dum Dum dum dum Dum dum dum

41 B \flat B \flat /C F d m7

43

S. bei der Jun - - ge

A. Dum dum dum dum dum du dum du dum on der Al - te,

T. Dum dum dum dum dum du dum du dum dum

B. Dum dum dum dum dum dum dum dum

43 G7 C

p

Die Hunsrückhymne

8

45

S. *mp* do es us Hei - mat, wohl be - kannt,

A. *p* Dum dum dum dum dum du dum du dum Dum dum dum dum dum du dum du dum

T. *p* Duh duh

B. *p* Dum dum dum dum dum dum Dum dum dum Dum dum dum

45 B \flat G7/B F/C D7

47

S. do licht un - - ser Huns - rick - land.

A. Dum dum dum dum dum du dum du dum Ah

T. duh un - - ser Huns - rick - land.

B. Dum dum dum Dum dum dum Dum dum dum Dum dum dum

47 g m C7 F F7/A

Die Hunsrückhymne

49

S. Do es us Hei - mat, wohl be - kannt,

A. Dum dum dum dum dum du dum du dum Dum dum dum dum dum du dum du dum

T. Duh duh

B. Dum dum dum dum dum dum Dum dum dum Dum dum dum

49 B \flat G7/B F/C D7

51

S. do licht un - ser Huns - rick - land.

A. Dum dum dum dum dum du dum du dum dum

T. duh un - ser Huns - rick - land.

B. Dum dum dum Dum dum dum dum

51 g m C7 F F c m7 F c m7

mp

Die Hunsrückhymne

10

54

S. *mp* Ts ts ts ts ts ts Mia schwä-tze

A. *mf* Mir sen Huns - ricker, Huns - ricker, on das en Lä - we lang, mia

T. *mf* Mir sen Huns - ricker, Huns - ricker, on das en Lä - we lang, mia

B. *mp* Dum dum dum dum dum dum dum dum

54 F c m7 F Fmaj7 dm9 gm7 C7

57

S. Ts ts ts ts je-der dat hier kann. *mf* Laus-ter Mol on me-cker-lich, dat

A. schwä-tze Platt, schwä-tze Platt, weil je-der dat hier kann. *mp* Laus-ter Mol on me-cker-lich, dat

T. schwä-tze Platt, schwä-tze Platt, weil je-der dat hier kann. *mp* Ah

B. *mp* dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

57 gm7 C7 gm7 C7 gm7 C7 F c m7 F Bb G7 am7 D7

8vb

Die Hunsrückhymne

60

S. dohn mia noch ver-stiehn, on je-der will am Le-bens-end, dä Huns-rick noch mol siehn.

A. dohn mia noch ver-stiehn, on je-der will am Le-bens-end, dä Huns-rick noch mol siehn.

T. *mp*
8 Dohn mia noch ver-stiehn; je-der will am Le-bens-end, dä Huns-rick noch mol siehn.

B. dum dum dum dum Dum dum dum dum dum dum dum

60 g m7 C 9 a m7 c m6/E^b d m9 D7 g m7 C7 F B^b/C F c m7 F

(8^{vb})

63

S. *f* Laus-ter Mol on me-cker-lich, dat dohn mia noch ver-stiehn, on je-der will am Le-bens-end, dä

A. *mf* Laus-ter Mol on me-cker-lich, dat dohn mia noch ver-stiehn, on je-der will am Le-bens-end, dä

T. *mf*
8 Laus-ter Mol on me-cker-lich, dat dohn mia noch ver-stiehn; je-der will am Le-bens-end, dä

B. *mf* Laus-ter Mol on me-cker-lich, dat dohn mia noch ver-stiehn, on je-der will am Le-bens-end, dä

63 B^b G7 a m7 D7 g m7 C 9 a m7 c m6/E^b d m9 D7 g m7 C7

mf

8^{vb}

Die Hunsrückhymne

12

66

S. Huns-rick noch mol siehn. *f* Dä Huns-rick noch mol siehn.

A. Huns-rick noch mol siehn. *f* Dä Huns-rick noch mol siehn.

T. Huns-rick noch mol siehn. *f* Dä Huns-rick noch mol siehn.

B. Huns-rick noch mol siehn. *f* Dä Huns-rick noch mol siehn.

66

F A^b C E^b F E^b F E^b F

The image shows a page of a musical score for 'Die Hunsrückhymne'. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are 'Huns-rick noch mol siehn. Dä Huns-rick noch mol siehn.' The piano part includes chord symbols: F, A^b, C, E^b, F, E^b, F. Dynamics include *f* and *mf*. The page number 12 is at the top left, and the measure number 66 is at the top left of the vocal staves and above the piano staff.